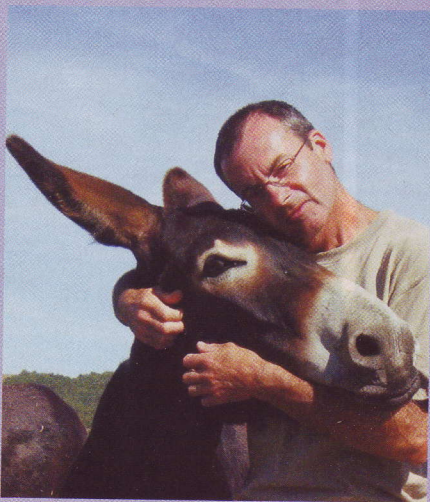


Pas si bête, l'âne



Le pied randonneur, le caractère souvent amical, un appétit facile, toutes ces qualités font de l'âne un animal populaire. Dans le Vercors, le Massif central ou les Pyrénées, il accompagne de nombreuses sorties estivales, suscitant même de nouvelles vocations. *"Je me suis reconverti à 50 ans pour exercer l'honorable métier d'éleveur et de producteur de lait d'ânesse"*, nous écrit ainsi Patrick Ballet, installé avec sa famille à Moncorneil-Grazan (Gers). Nulle improvisation dans sa démarche puisque cet enseignant s'est occupé pendant des années du troupeau conservatoire d'ânes des Pyrénées au lycée agricole de Masseube. Cette race

figurait déjà aux côtés du Baudet du Poitou dans les traités de zootechnie au XIX^e siècle car elle était utilisée pour la production de mulets. Un atout dû à sa grande taille : cet équidé atteint jusqu'à 1,60 m.

Patrick Ballet fut de ceux qui ont milité et obtenu la reconnaissance de cet âne des Pyrénées en 1997. *"Après la fermeture de l'asinerie pyrénéenne de Masseube, faute de crédits, j'ai créé mon troupeau composé aujourd'hui de 17 ânesses et 1 baudet"*, raconte cet éleveur, décidé à produire du lait d'ânesse et des cosmétiques.

Il est vrai que le lait d'ânesse est une source précieuse de vitamines, minéraux et oligo-éléments. Il a une action bénéfique sur l'équilibre de l'organisme, en particulier la digestion, mais aussi sur les problèmes de peau : eczéma, acné, psoriasis, rides...

Après plusieurs années de cogitation et deux années de travail opiniâtre avec un artisan savonnier et un laboratoire, Patrick Ballet a mis au point une gamme de produits sous le nom d'Anès beauté. Au total, une dizaine d'éleveurs dans les Pyrénées développent cette activité originale, qui rend justice à la fois à une belle race locale et à un lait rare.

*Asinerie laitière du Haut-Astarac, rens. au tél. : 05 62 66 13 29 ou www.anesbeautecosmetiques.com. Patrick Ballet sera présent le 12 août 2006 aux festivités de Mirande (Gers) avec une ânesse et son petit.

Rustica n° 1901 - Juin 2006